



# GET IT RIGHT


**Novice, 4 murs, 32 Comptes + 1 Restart + 2 Tags**

Chorégraphe : Maddison Glover (AUS) Juin 2018

<https://www.linedancewithillawarra.com/>

Musique : *Hard Not To Love It*, Steave Moakler



Intro : 24 comptes (16 sec), Démarrer sur le chant 

PdC = Poids du Corps

- 1-8 Fwd, Tap, Back, Kick, Coaster, Fwd, Tap, Back, Sweep, Behind-Side-Cross**  
1&2& Pas en avant du PD, Tap Pointe G croisée derrière PD, Pas en arrière du PG, Kick D  
3&4 Pas en arrière du PD, Pas du PG sur le Ball près du PD, Pas en avant du PD  
5&6& Pas en avant du PG, Tap Pointe D croisée derrière PG, Pas en arrière du PD, Sweep G  
7&8 Croiser PG derrière PD, Pas du PD à D, Croiser PG devant PD
- 9-16 Vine ¼, ¼ Hitch, Vine ¼, Hitch, Mambo Fwd, Kick, Coaster, Scuff**  
1&2 Pas du PD à D, Croiser PG derrière PD, ¼ Tour à D et Pas en avant du PD **3h**  
& ¼ Tour à D avec 1 petit Hitch G **6h**  
3&4& Pas du PG à G, Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et Pas en avant du PG, Petit Hitch D **3h**  
5&6& Rock D en avant, Revenir sur PG, Pas en arrière du PD, Kick G  
7&8& Pas en arrière du PG, Pas du PD sur le Ball près du PG, Pas en avant du PG, Scuff D  
**Ici, au Mur 3, Restart (à 9h)**
- 17-24 Fwd, Pivot ½, Fwd, Pivot ¼, 2x Vaudevilles**  
1-2-3-4 Pas en avant du PD, ½ Tour à G (PdC / PG), Pas en avant du PD, ¼ Tour à G (PdC / PG) **6h**  
5&6 Croiser PD devant PG, Pas du PG à G, Touch Talon D dans la diagonale avant D  
&7& Pas du PD près du PG, Croiser PG devant PD, Pas du PD à D,  
8& Touch Talon G dans la diagonale avant G, Pas du PG près du PD
- 25-32 Fwd-Lock-Fwd-Scuff, Fwd-Lock-Fwd-Scuff, Turning ¼ Jazz Box**  
1&2& Step Lock Step en avant : PD-PG-PD, Scuff G  
3&4& Step Lock Step en avant : PG-PD-PG, Scuff D  
5-6-7-8 Croiser PD devant PG, Pas en arr du PG, ¼Tr à D et Pas du PD à D, Pas en avant du PG **9 h**

## Recommencez

**Restart** : Pendant le 3<sup>ème</sup> Mur que vous avez commencé à 6h, dansez jusqu'au compte 16 et Redémarrez face à 9h.

**TAGS FACILES** : Complétez après le 4<sup>ème</sup> Mur (à 6h) et après le 6<sup>ème</sup> Mur (à 12h) :

- 1& Pas du PD dans la diagonale avant D, Touch G près du PD (+Clap)  
2& Pas du PG dans la diagonale arrière G, Touch D près du PG (+Clap)  
3& Pas du PD dans la diagonale arrière D, Touch G près du PD (+Clap)  
4& Pas du PG dans la diagonale avant D, Touch D près du PG (+Clap)



Note de la chorégraphe : Chorégraphiée pour le Feathertop Stomp 2018 (Victoria, Australie)

Source : Pot commun 2018 du Sud-Est, présentée par La Rythmo Country

D'après la fiche originale de la chorégraphe, Traduite, adaptée et mise en page par MariNo, EAST'n'WEST Dancers

# GET IT RIGHT



**Choreographer: Maddison Glover (AUS) June 2018**  
**Description: 32 Count, 4 Wall, Improver Line Dance**  
**Music: Hard Not to Love It (3.20) – Steve Moakler**  
**Dance begins on lyrics (16 seconds )**

**Fwd, Tap, Back, Kick, Coaster, Fwd, Tap, Back, Sweep, Behind, Side, Cross**  
1&2& Step R fwd, tap L toe behind R, step L back, kick R fwd  
3&4& Step R back, step L together, step fwd on R, hold  
5&6& Step L fwd, tap R toe behind L, step R back, sweep L around anti-clockwise  
7&8& Cross L behind R, step R to R side, cross L over R, hold

**Vine ¼, ¼ Hitch, Vine ¼, Fwd, Hitch, Mambo Fwd, Kick, Coaster**  
1&2 Step R to R side, cross L behind R, turn ¼ R stepping fwd on R (3:00)  
&3& Turn ¼ R hitching L knee up slightly (6:00), step L to L side, cross R behind L  
4& Turn ¼ L stepping fwd onto L (3:00), hitch R knee up slightly  
5&6& Rock fwd onto R, recover weight back onto L, step back onto R, kick L fwd  
7&8& Step back on L, step R together, step fwd on L, scuff R fwd (3:00)

**Fwd, Pivot ½, Fwd, Pivot ¼, 2x Vaudevilles**  
1,2 Step fwd onto R, pivot ½ turn L keeping weight on L (9:00)  
3,4 Step fwd on R, pivot ¼ turn L keeping weight on L (6:00)  
5&6 Cross R over L, step L to L side, touch R heel fwd into R diagonal  
&7& Step R beside L, cross L over R, step R to R side  
8& Touch L heel fwd into L diagonal, step L together

**Fwd, Lock, Fwd, Scuff, Fwd, Lock, Fwd, Scuff, Turning ¼ Jazz Box**  
1&2& Step fwd on R, lock L behind R, step fwd on R, scuff L fwd  
3&4& Step fwd on L, lock R behind L, step fwd on L, scuff R fwd  
5,6 Cross R over L, turn 1/8 R stepping back on L (7:30)  
7,8 Turn 1/8 R stepping R to R side (9:00), step L fwd

**Restart: During the third sequence you will begin the dance facing 6:00.**  
**Dance up to count 16 and restart facing 9:00.**

**EASY Tags: Complete the following after the 4<sup>th</sup> sequence (facing 6:00) and after the 6<sup>th</sup> Sequence (facing 12:00).**

**1& Step R fwd into R diagonal, touch L beside R (clap together)**  
**2& Step L back into L diagonal, touch R beside L (clap together)**  
**3& Step R back into R diagonal, touch L beside R (clap together)**  
**4& Step L fwd into L diagonal, touch R beside L (clap together)**

[maddisonglover94@gmail.com](mailto:maddisonglover94@gmail.com)

Mobile: +61430346939

<http://www.linedancewithillawarra.com/maddison-glover>

*Choreographed for the Feathertop Stomp 2018 (Victoria, Australia)*